

PROGRAMME DE LA FORMATION

« CAP Art et Techniques de la Bijouterie-Joallerie – Option Sertissage »

Objectifs de la formation

Le contenu de cette formation est basé sur le référentiel de certification du CAP Art et Techniques de la Bijouterie-Joallerie options joaillerie, sertissage et polissage finition (RNCP36336) ; blocs de compétences (RNCP36336BCO3 et RNCP36336BCO4)

Cette formation a pour objectifs de permettre au stagiaire de :

- Appréhender concrètement le métier de Bijoutier Joaillier
- Mettre en pratique les techniques de bijouterie-sertissage
- Acquérir les savoirs et les savoir-faire en lien avec le référentiel du CAP Art et Techniques de la Bijouterie: options sertissage

Public

Toute personne souhaitant approfondir ses connaissances en bijouterie-sertissage et envisageant de se préparer au CAP bijoutier-joaillier, option bijouterie sertissage.

Si vous êtes en situation de handicap, nous sommes à votre écoute afin d'adapter au mieux les modalités pédagogiques de la formation. Contactez notre référent handicap.

Pré-requis

- Avoir suivi la formation bijouterie-joaillerie ou pouvoir justifier de bases solides sur le façonnage des métaux précieux
- Avoir un projet professionnel en lien avec la formation
- Être suffisamment autonome pour se présenter en candidat libre à l'examen
- Ne pas avoir de contre-indications médicales avec l'exercice du métier

Modalités d'accès

- Entretien de positionnement préalable à l'entrée en formation afin de vérifier que cette formation corresponde à vos besoins
- Délai d'inscription : 3 semaines minimum avant le démarrage de la formation

Modalités et méthodes pédagogiques

Formation en présentiel et en atelier : de 3 à 7 stagiaires avec le formateur.

Notre formateur privilégie la méthode active qui alterne théorie et pratique dans un environnement professionnel. Le formateur s'adapte au niveau de chacun grâce un nombre de participants limité à 6

Modalités de suivi et évaluation des acquis

- Entretien de positionnement sur projet professionnel puis auto-positionnement sur la base du référentiel du CAP Bijoutier-Joaillier option sertissage
- Evaluation en situation (analyse de la mise en œuvre des savoir-faire) sur la base du référentiel du CAP
- Entretien de fin de formation afin d'évaluer les apports de la formation en lien avec l'auto-positionnement
- Une attestation de formation est remise en fin de formation.

Profil du formateur :

Vous serez formé auprès d'une professionnel de la Bijouterie Joaillerie, M. Pascal DUMESNIL, qui depuis plus de 30 ans et au cours de ses nombreux voyages à travers le monde a acquis de nombreuses compétences en bijouterie alliant techniques ancestrales et modernes.

L'équipe de PASSPASSION est à votre écoute :

Nelly Lachaud – Directrice Commerciale - nelly@passpassion.fr - 06 73 59 58 53

Céline Bonhomme – Responsable Formation et Référent Handicap : celine@passpassion.fr - 07 61 89 66 51

<p>Contenu de la formation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifier, analyser la demande - Rechercher, sélectionner les informations nécessaires à la réalisation - Etablir la chronologie des phases de travail - Sélectionner les moyens et les procédés à mettre en œuvre - Organiser, approvisionner le poste de travail - Effectuer les opérations de mise en volume de base 	<ul style="list-style-type: none"> - Effectuer les opérations de fabrication ou les prestations de base - Opérer les travaux de finition, de contrôle et vérifier la bienfaisance - Effectuer les opérations de sertissage- joaillerie - Sélectionner et effectuer les opérations de nettoyage - Assurer la finition requise en joaillerie - Organiser la restitution des matières d'œuvre confiées.
<p>Programme</p> <p>Ce programme est susceptible d'être adapté par le formateur en fonction de vos besoins.</p> <p>Important : Les sertis abordés au cours de la formation en fonction de la rapidité de chacun à assimiler seront :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les sertis clos, rond, ovale, poire ou carré. - les sertis masses de petits brillants facettés. - les sertis Griffes de pierres facettées. (Attention à la fabrication de la sertissure qui est assez technique et devra être travaillée longuement chez vous par la suite). <p>Le sertissage est l' action de sertir mais avant toute chose, il faudra fabriquer la sertissure, ce qui s' appuiera sur vos connaissances du travail du métal.</p> <p>Jour 1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présentation du programme - Présentation de l'atelier et des postes de travail - Découverte des différentes techniques et formes de sertissage - Analyse des pierres et de leur dureté - Traduire un croquis par un dessin technique et déterminer les étapes de travail - Se familiariser avec le métal en réalisant une pièce simple sans pierre afin de vérifier les acquis de chacun avant de rentrer dans le sertissage <p>Jour 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se familiariser avec le langage professionnel et technique - Se familiariser avec les moyens et outillages à mettre en œuvre - Présentation du sertissage clos, la technique, les outils, les difficultés 	<ul style="list-style-type: none"> - Réalisation d'une sertissure en argent correspondant à la pierre choisie - Ajustage, descente de la pierre - Préparation de l'assemblage sertissure sur le bijou en calculant tous les paramètres (hauteur de pierre, épaisseur du métal, profondeur, assise de la pierre) <p>Jour 3 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Centrer la pierre, préparer la sertissure, sertir et assurer les finitions - Répéter les gestes pour mieux maîtriser la technique et poser la procédure - Cabochon ou pierres facettée <p>Jour 4 :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Réalisation d'une sertissure conique par emboutissage et réalisation d'une sertissure sans soudure - Découverte du serti masse et serti grain - Finition d'une sertissure en fonction de la pierre utilisée, polissage, avivage <p>Jour 5 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Approche théorique des différents types de sertissure - Maîtriser les gestes et automatismes, travailler la technique qui correspond au projet de l'élève - Assurer la solidité et le choix de la technique à utiliser en fonction du rendu attendu - Point sur le projet professionnel et/ou de reconversion - Questions/réponses - Bilan du stage
<p>Durée : 40h sur 5 jours</p> <p>Effectifs : de 3 à 7 stagiaires</p> <p>Horaires : 8h30 à 12h30 et 13h30 à 17h30 (les horaires sont susceptibles d'être modifiés)</p> <p>Lieux : 35 route des vallées, 65400 Lau Balagnas 33 Av. du Général Leclerc, 65200 Bagnères-de-Bigorre 11 Rue de Bordeaux 64000 PAU</p> <p>Tarifs : 1600€ TTC par participant</p>	<p>Dates et lieux : à définir</p>
<p>Informations pratiques : Lors de votre formation vous allez travailler avec du métal précieux, plus précisément de l'argent « sterling ». C'est un métal qui coûte assez cher, le formateur fournis 8 gm (grammes) mais cela ne suffit pas toujours pour faire les pièces que vous souhaitez réaliser.</p>	

Ainsi, vous risquez d'avoir un coût supplémentaire à la fin de votre formation.

Le formateur facture 3€ le gm (supplémentaire).

Le formateur estime que pour réaliser un bijou classique de taille moyenne sans gaspillage vous utilisez environ 20 gm d'argent. Ce qui équivaut à un surcoût de 70€. Le cas échéant, le formateur vous facturera directement.

Pour éviter tout malentendu, nous vous conseillons de bien définir votre réalisation et son budget avec le formateur avant de commencer.

Epreuves du CAP et possibilités de valider un ou plusieurs blocs de compétences*

Notre formation porte uniquement sur les enseignements professionnels, c'est à dire sur :

- ÉPREUVE EP1 – Analyse d'une situation professionnelle
- ÉPREUVE EP2 - Réalisations techniques

Vous trouverez ci-dessous le lien vers le référentiel dont le règlement d'examens du CAP - Art et techniques de la bijouterie - joaillerie, Ministère de l'Education Nationale : <https://eduscol.education.fr/referentiels-professionnels/b238.html>

Vous vous présentez en candidat libre à tout (forme globale) ou partie (forme progressive) des épreuves du CAP.

Si vous avez un diplôme de niveau équivalent ou supérieur, vous êtes dispensé des épreuves d'enseignements généraux (maths, français, histoire géo...).

Dans le livret d'accueil et lors des entretiens, vous aurez des conseils individualisés en fonction de votre situation et de vos projets.

Les inscriptions à l'examen sont habituellement ouvertes de mi-octobre à mi-novembre. Nous vous fournissons la procédure d'inscription, au besoin nous pourrions vous accompagner pour vous inscrire.

*Pour les référentiels (ré)enregistrés au RNCP (Répertoire National des Certifications Professionnelles), depuis le 01/01/20219, une épreuve = un bloc de compétences que vous pouvez capitaliser pour obtenir votre CAP en forme progressive.

Débouchés, suites de parcours & équivalences / passerelles

Les débouchés en emploi direct :

- Bijoutier en boutique ou à son compte
- Créateur de bijoux

Dans le tableau suivant, vous trouverez les certifications* équivalentes / passerelles (de même niveau 3) et les suites de parcours possibles (niveaux 4 et plus), cliquez sur les liens pour en savoir plus :

Niveau 3	CAP - Art et techniques de la bijouterie-joaillerie options bijouterie-joaillerie, bijouterie sertissage et polissage finition https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/36336/	MC5 - Bijoux de mode https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/37381/
Niveau 4	BP – Gemmologue https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/37311/	
Niveau 5	TP - Designer de bijoux https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/36690/	TP - Bijoutier joaillier https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/35000/
	Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national) Groupe XI Métiers de la bijouterie Classe 1: Joaillerie https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/32352/	Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national) Groupe XI Métiers de la bijouterie Classe 2: Bijouterie métaux précieux https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/32353/
	Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national) Groupe XI Métiers de la bijouterie Classe 3: Polissage en joaillerie https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/32354/	Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national) Groupe XI Métiers de la bijouterie Classe 4: Diamantaire https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/32355/
	Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national) Groupe XI Métiers de la bijouterie Classe 5: Lapidaire pierres de couleur https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/32356/	Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national) Groupe XI Métiers de la bijouterie Classe 6: Sertissage en haute joaillerie https://www.francecompetences.fr/recherche/certificationprofessionnelle

* Il s'agit des certifications inscrites au RNCP dans le même domaine que la formation que vous allez suivre

Pour aller plus loin : <https://www.onisep.fr/ressources/Univers-Metier/Metiers/bijoutier-joaillier-bijoutiere-joailliere>